

SZKOLNOLAT

Szkoła Podstawowa nr 38
im. Zdobywców Wału Pomorskiego w Bydgoszczy
Kwiecień 2022r.



*Wielkanoc to czas otuchy i nadziei.
Czas odradzania się wiary w siłę Chrystusa
i drugiego człowieka.
Życzymy, aby Święta Wielkanocne
przyniosły radość oraz wzajemną życzliwość.
By stały się źródłem wzmacniania ducha.
Niech Zmartwychwstanie, które niesie odrodzenie,
napęlni Was pokojem i wiarą,
niech da siłę w pokonywaniu trudności
i pozwoli z ufnością patrzeć w przyszłość...*



Redaktorzy Naczelni:

Eliza Janas VIIIId
Daria Pater VIIIId

Tradycje Wielkanocne

W Polsce mamy naprawdę wiele tradycji uniwersalnych, które są nam wszystkim bardzo dobrze znane, jednak czy wiedzieliście, że w wielu regionach wciąż kultywowane są dawne obyczaje, choć w nieco zmienionej formie? Czym są zatem pucheroki, Siuda Baba, przywołówki oraz kurek dyngusowy?

Najbardziej rozpowszechnione zwyczaje świąteczne:

Malowanie jaj

Chyba każdy nas kiedyś w jakiś kreatywny sposób ozdabiał, farbował czy malował swoje pisanki, te od zawsze były symbolem rodzącego się życia, co bezpośrednio odnosi się do zmartwychwstania Jezusa Chrystusa. W północnej części Polski ludzie nazywali takie wytwory kraszankami (gotuje się je w barwnym wywarze, a następnie wydrapuje na nich różne wzory). W zasięgu Krakowa i Łowicza występują nalepianki, czyli jajka ozdobione wycinankami z papieru, które zazwyczaj przedstawiają ornamenty ludowe.¹ Z kolei na Mazowszu można spotkać oklejanki – wydmuszki udekorowane kolorową włóczką (uważa się, że na pierwszy rzut oka wyglądają jak sztuczne jajka lub zabawki).



Karnawał



Okres zimowych balów, maskarad, pochodów i zabaw. Rozpoczyna się najczęściej w dniu Trzech Króli, a kończy we wtorek przed Środą Popielcową, która oznacza początek wielkiego postu i oczekiwania na Wielkanoc. Najbardziej znane zabawy karnawałowe organizuje się w Rio de Janeiro, Santa Cruz de Tenerife, Londynie czy Nowym Orleanie. W Polsce obchodzony jest raczej skromnie, w niektórych miastach organizowane są bale, jednak dawniej karnawał był świętowany o wiele huczniej.

Lany poniedziałek

Poniedziałek Wielkanocny- „Śmigus-dyngus” co ciekawe nazwa dzięki częstemu występowaniu oficjalnie znalazła się w słowniku. Woda ma tutaj symbolizować oczyszczenie, a niektóre źródła nawiązują do rozpędzania wodą tłumów, które zgromadziły się na wieść o zmartwychwstaniu. Zanim jednak na ziemiach Polski zapanowało chrześcijaństwo, śmigus posiadał nieco odmienną symbolikę. Tego dnia polewano panny, by zapewnić im płodność oraz urodę. Święto w większości miejscach celebrowane jest poprzez choćby minimalne zamoczenie wodą, by zapewnić sobie szczęście na przyszły rok. W innych za to praktykuje się kąpiele w rzece lub jeziorze a nawet morzu.



Wielki Tydzień

Rozpoczyna się Niedziela Palmową symbolizuje ona wjazd Jezusa Chrystusa do Jerozolimy. Zanosimy wówczas do kościoła kolorowe palmy wielkanocne, które następnie są święcone. Poświęcona palma jest symbolem szczęścia, dlatego zawsze zanoszono ją do domu i wieszano w widocznym miejscu. Miała tam zostać do momentu, aż zastąpi ją kolejna, czyli dokładnie za rok.

Wielki Tydzień kończy Triduum Paschalne. Rozpoczyna się ono wieczorem w Wielki Czwartek, obejmuje Wielki Piątek i Wielką Sobotę, a kończy wieczorem w Wielką Niedzielę, czyli w pierwszy dzień Świąt. To w niedzielę odbywa się liturgia wigilii paschalnej-najważniejsza msza święta w roku w Kościele katolickim. Obchodzi się wtedy uroczystość zmartwychwstania Jezusa Chrystusa.

Nietypowe tradycje Wielkanocne

Pucheroki

Zwyczaj obchodzony w Niedzielę Palmową w Krakowie i okolicach. W Bibicach, Zielonkach, Trojanowicach, Modlnicy czy w Modlniczce w Niedzielę Palmową można zobaczyć młodych, barwnie ubranych chłopców, o ubrudzonych sadzą twarzach, wysokich czapkach, którzy deklamują zabawne wierszyki.



Siuda Baba

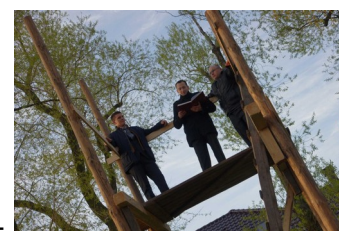
Dawny, polski zwyczaj ludowy obchodzony w Poniedziałek Wielkanocny, który współcześnie zachował się jedynie w podkrakowskich wsiach. Siuda Baba to mężczyzna przebrany za usmoloną kobietę w podartym ubraniu. Chodzi od domu do domu w towarzystwie Cygana i kilku krakowiaków, zbierając datki i szukając młodych panien, by wysmarować je sadzą.. Skąd wzięła się Siuda Baba? Korzeni tradycji należy szukać w słowiańskich obrzędach wypędzania zimy, a dokładniej w legendzie o pogańskiej świątyni w Lednicy Górnej. Miała się ona znajdować w pobliżu źródła, w świętym gaju pod Kopcową Górą. Budynku i rozpalonego w nim ognia strzegła kapłanka, która każdego roku – wraz z nadejściem wiosny – opuszczała świątynię i szukała swojej następczyni. Wyznaczona przez nią panna nie mogła odmówić ani w żaden sposób się wykupić, więc dziewczęta starały się dobrze ukryć.



Odzwierciedleniem postaci kapłanki jest właśnie Siuda Baba, która jest cała czarna od sadzy, ponieważ, gdy pilnowała ognia, nie mogła wyjść ze świątyni ani się myć.

Przywołówki dyngusowe

Dwudniowy zwyczaj związany z obchodami Świąt Wielkanocnych bardzo powszechny na Kujawach do czasów II wojny światowej, a w niektórych wsiach spotykany jeszcze do lat 60. XX wieku. Obecnie organizowany w Szymborzu, dawniej wsi, dziś dzielnicy Inowrocławia. Przywołówki to krótkie teksty odnoszące się do każdej z panien z danej wsi. Każdy wierszyk składał się z takich części jak przedstawienie dziewczyny a także z opisanie jej zalet czy też wad, stwierdzenia ile wody zostanie na nią wylane w Poniedziałek Wielkanocny, a także ogłoszenia czy jakiś kawaler jest nią zainteresowany. Kończy się zawsze słowami: Niech śpi, niech się nie boi, bo za nią..... stoi. Ten ją wykupi!



Kurek dyngusowy

W Poniedziałek Wielkanocny odbywało się chodzenie z kurkiem po dyngusie, co oznaczało, że młodzieńcy wozili po wsi żywego koguta (kurka) na, bogato przystrojonym, dwukołowym wózku do którego był przywiązany ptak.

ZWYCZAJE WIELKANOCNE W ŚWIECIE

Z okazji zbliżających się Świąt Wielkanocnych chciałbym przedstawić Wam ciekawe zwyczaje wielkanocne na świecie. W innych krajach tradycje różnią się od naszych. Poniżej kilka przykładów.

Wielka Sobota na Korfu

Odwiedzając Korfu w Wielką Sobotę, trzeba uważać, by nie dostać w głowę garnkiem. Gliniane naczynia i miski wyrzuca się wtedy przez okna na ulicę. Część z mieszkańców wyspy twierdzi, że wyrzucanie naczyń na ulicę symbolizuje wiosnę i nowe uprawy, które zbiera się do nowych naczyń.



Wielkanoc w Australii bez królika

W Australii króliki uznawane są za szkodniki, które niszczą lokalne uprawy. Dużą sympatią cieszy się inne zwierzątko – wielkouch króliczy. Obecnie częściej spotkać tam można czekoladowego wielkoucha, zwanego też wielkouchem króliczym lub bilby wielkouch niż znanego nam zajączka. Co ciekawe, część dochodów ze sprzedaży czekoladowej kopii jest przeznaczana na ochronę wielkoucha.

Wielkanoc na Sycylii

W miejscowości Prizzi na Sycylii mieszkańcy noszą przerażające maski i czerwone szaty, które mają symbolizować diabły. Każdy z przebranych tak mieszkańców dręczy tyle dusz ile zdoła. Owe dręczenie odbywa się do południa i polega na zmuszaniu jak największej ilości osób do zapłacenia za drinki. Po południu Dziewica Maryja i zmartwychwstały Chrystus ratują świat, przeganiając diabły z pomocą aniołów.

Wielkanoc w Waszyngtonie, czyli turlanie jajek

Na trawniku przed Białym Domem, odbywa się Easter Egg Roll, czyli wielkanocne turlanie jajka. Kolorową pisankę turla się po trawie z użyciem dużej drewnianej łyżki. Wygrywa ten, kto szybciej dotoczy całe jajko. Nad wszystkim, zgodnie z tradycją, czuwa prezydent.



Hiszpańska Wielkanoc

W miasteczku Verges w Wielki Czwartek na ulicach miast odbywa się tradycyjny taniec śmierci, czyli “dansa de la mort”. Mieszkańcy przebierają się w kostiumy szkieletów i paradują po mieście, niosąc pudła z popiołem. Makabryczny taniec rozpoczyna się o północy i trwa trzy godziny.

Wielkanoc we Francji

Na głównym rynku francuskiego miasta Haux w Wielki Poniedziałek odbywa się smażenie gigantycznego omleta. Do jego produkcji zużywa się ponad 4500 jaj, a spróbować może go nawet i tysiąc osób. Tradycja sięga czasów Napoleona, kiedy to przechodząc z całą swoją armią przez południową Francję, zatrzymał się w Haux na posiłek. Mieszkańcy miasta zaserwowali przybyszom omlety.

Wielkanoc w Norwegii z kryminałem w tle

W Norwegii kryminały odgrywają też istotną rolę w obchodzeniu Świąt Wielkanocnych. Specjalnie na Wielkanoc wydawane są książki zwane jako "wielkanocne thrillery" znane jako Paskekrimmen. Podobno tradycja sięga 1923 roku, kiedy najnowsza część powieści kryminalnych była promowana w gazetach w taki sposób, że do złudzenia przypominała prawdziwe wiadomości, przez co wiele ludzi uznało je za autentyczne doniesienia.

Wielkanoc w Finlandii – uwaga na czarownice!

W Finlandii dzieci malują swoje twarze, wiążą chusty na głowach i przebierają się za... czarownice. Spacerując po ulicach z wierzbowymi gałązkami przyozdobionymi piórami, proszą spotkanych na ulicach ludzi o czekoladowe jajka. Co ciekawe, w niektórych zachodnich regionach Finlandii przed domami rozpala między Wielkim Piątkiem, a Niedzielą Wielkanocną rozpala się ogniska, by w ten sposób przegnać latające na miotłach czarownice.

Wielkanocny wybuch we Włoszech

Trzeba przyznać, że mieszkańcy Florencji hucznie obchodzą Wielkanoc. Ulicami miasta przechodzi pochód ludzi w kolorowych strojach z XV wieku, którzy pchają ozdobny, wypełniony fajerwerkami wóz. Pochód dociera do drzwi katedry, gdzie arcybiskup podpala wóz, a wszyscy zebrani mogą obserwować dwudziestominutowy pokaz fajerwerków. Znaczenie tego zwyczaju sięga pierwszej krucjaty i ma zapewnić dobre zbiory.

Wielkanocne lanie śledzia w Irlandii

Na ulicach irlandzkich miast w Wielką Sobotę odbywa się niezwykle pochód, któremu przewodzi lokalny rzeźnik, niosąc na długim kiju śledzia – symbol trwającego postu. Uczestnicy pochodu demonstrować swoje zmęczenie trwającym zbyt długo postem, bijąc kijami i pałkami zawieszonego śledzia. Tak zmasakrowany śledź trafia wprost do rzeki, a na jego miejsce rzeźnik zawiesza barani udziec, symbol uroczystego świętowania i uczowania.

Gwatemala – kolorowe dywany z kwiatów

Antigua w Gwatemali jest miejscem największej wielkanocnej uroczystości na świecie, w której upamiętnia się Pasję, Krucyfiks i Zmartwychwstanie Jezusa. Od piątku do niedzieli odbywają się marsze kolorowych procesji. Całe miasto bierze udział w przygotowaniu wydarzenia. Dywany są wytwarzane przez mieszkańców tygodniami, a nawet miesiącami przed Świątami. Procesyjny "dywan" powstaje z piasku, który ma za zadanie wypoziomować bruk. Następnie kładzie się na niego zebrane trociny zabarwione na odcienie: żółty, czerwony, niebieski, zielony, purpurowy i czarny. Dla dekoracji i zapachu dodaje się igły sosnowe oraz kwiaty.

Wielkanoc



Wielkanoc, Niedziela Wielkanocna

Najstarsze i najważniejsze święto chrześcijańskie celebrujące misterium paschalne Jezusa Chrystusa: jego mękę, śmierć i zmartwychwstanie. Następnie, stało się prostym dorocznym świętem poprzedzonym jednym lub kilkoma dniami postu, sprawowanym jako całonocne czuwanie (Wigilia Paschalna), w czasie którego opowiadano historie zbawienia zwieńczoną w wydarzeniach paschalnych z udziałem Jezusa Chrystusa i składano eucharystyczną ofiarę *prawdziwego Baranka* – Syna Bożego. A ostatecznie przybrało formę trzydniowego obchodu tzw. Triduum Paschalnego, poprzedzonego czterdziestodniowym okresem przygotowania (wielki post) i kontynuowanego radosną celebracją pięćdziesięciu dni okresu wielkanocnego aż do święta Zesłania Ducha Świętego. Obrzędy Wigilii Paschalnej, Wielkiej Nocy, stanowiącej serce Niedzieli Zmartwychwstania Pańskiego, jak ukazują np. przepisy obrządku rzymskiego, rozpoczynają się w sobotę po zapadnięciu zmroku.

Polska tradycja

Polskim zwyczajem jest poranne zasiadanie z rodziną, do uroczystego *śniadania wielkanocnego*, które rozpoczyna się składaniem życzeń i dzieleniem się święconką z koszyczka. Na stołach znajdują się jajka, wędliny, *wielkanocne baby* i mazurki. Stoły zdobione są bukietami z bazi i pierwszych wiosennych kwiatów. W niektórych regionach, np. na Śląsku, rodzice chowali w domu lub w ogrodzie koszyczki ze słodyczami, prezenty od *wielkanocnego zajączka*, na poszukiwanie których wyruszały dzieci. Zwyczaj ten obecnie rozpowszechnił się w formie obdarowywania się w tym dniu drobnymi upominkami, tzw. *zajęczkami*. Niedziela, podobnie jak i poniedziałek, są w Polsce dniami wolnymi od pracy. Tradycyjnie spędza się je w domu, w gronie rodzinnym. Wtorek po Wielkanocy w Krakowie obchodzono tak zwaną "Rękawkę". Był to zwyczaj podobny do "Dziadów" wierzono, że zmarli w tym czasie proszą o wspomnienie i modlitwę od krewnych. Zwyczaj ten kultywowali Polacy, Litwini, Białorusini, Serbowie i Rosjanie.



Moje zainteresowania - - rysunek, szydełkowanie i inne prace plastyczne

Plastyka jest przedmiotem szkolnym, który obowiązuje uczniów do 7 klasy szkoły podstawowej. Prace plastyczne są właśnie na tych zajęciach wykonywane. Dla niektórych to kolejna praca, którą trzeba wykonać, aby nie otrzymać negatywnej oceny. Prace plastyczne różnego rodzaju, od zwykłego rysunku do rzeźb przestrzennych od zawsze sprawiały mi przyjemność. Wykonywanie zajęć plastycznych to nie tylko moje hobby – to też szansa na zrelaksowanie się oraz przeniesienie moich pomysłów w realne wykonanie.

Od września wykonuję robótki na szydełku, takie jak małe maskotki oraz szaliki. Przez ten czas wiele się nauczyłam. Staram się sama wykonywać takie prace, nie korzystając z pomocy zamieszczonych w Internecie. Czasami zdarza się drobny błąd, lecz nie zniechęcam się do tego zajęcia. Pracę wykonuję dla najbliższych – rodziny i moich znajomych, którzy wspierają mnie w moich zainteresowaniach. Jest to dla mnie bardzo relaksujące zajęcie.



W wolnym czasie też rysuję – na kartce oraz w programie graficznym. Moją inspiracją w tych pracach jest mój tata, który jest grafikiem komputerowym. Po każdej skończonej pracy rozmawiam z nim o efekcie. Tata daje mi swoje sugestie oraz porady, z których korzystam przy następnych pracach. Wspiera mnie w moich pomysłach. W ostatnim czasie jestem zainteresowana grafiką komputerową, na którą zwracam uwagę w produkcjach filmowych, serialach, grach oraz rysunkach innych osób.

Poza rysunkiem i szydełkowaniem lubię też tworzyć różne figurki oraz biżuterię z modeliny. Używam do tego specjalnych narzędzi. Moją pierwszą pracą, którą wykonałam z tego materiału, była kreskówkowa figurka tytułowego bohatera z bajki „SpongeBob Kanciastoporty”. Pamiętam, jak bardzo byłam dumna i zadowolona z siebie, że udało mi się wykonać tak ładną pracę, bez użycia specjalnych narzędzi, których wtedy nie posiadałam. Przez kolejne miesiące wykonałam pozostałe postacie z serialu wraz z ananasowym domem SpongeBoba. Projekt, który był dla mnie bardzo ważny, bazował na zrobieniu breloczków dla całej klasy oraz pani Wychowawczynie. Wręczyłam je podczas naszej ostatniej wspólnej Wigilii klasowej. Temat każdego breloczka starałam się dopasować do zainteresowań danej osoby. Pracę wymagały ode mnie dużo precyzji, zaangażowania oraz włożonej energii. Uważam, że było warto, czuję duży sentyment do moich prac i ogromną satysfakcję.



Droga, którą rozpoczęłam od zajęć plastycznych nie kończy się tylko na wymienionych przeze mnie aktywnościach. Poznaję coraz więcej nowych metod pracy, technik i każdą przyjmuję z wielkim entuzjazmem. Zachęcam do rozwijania pasji i poznawania nowych zainteresowań.



Kolorowanie zdań

Każdy z nas słyszał o **pytaniu retorycznym** - jest to pytanie, na które nie oczekujemy odpowiedzi. I możliwe, że obito Ci się o uszy słówko **retoryka**. Ale czym tak właściwe jest i czy faktycznie jest to klucz do przekonywania?

Retoryka to sztuka (Widziałeś? To ważne. To **sztuka**.) i nauka (a jakby inaczej) o budowaniu wypowiedzi. Wiele z jej koncepcji jest wykorzystywane w innych dyscyplinach; na przykład w psychologii - wpływ emocjonalny.

Część retoryki to figury retoryczne. **Figura retoryczna** to środek ekspresji językowej, ubarwiający wypowiedź. Teraz przedstawię **8 najblaskotliwszych** (subiektywnie) **figur retorycznych z przykładami**.

Apozycja - użycie wyrazów, które się uzupełniają: *miasto Bydgoszcz, rzeka Wisła, autor Henryk Sienkiewicz*. Możemy jej użyć do delikatnego wydłużenia wypowiedzi albo do objaśnienia interpretacji wyrazu: *wieś Paryż* w Polsce, nie *miasto* we Francji.

Elipsa polega na opuszczeniu wyrazu ze względu na kontekst. Używamy jej cały czas. Przykładowo:

- *Chcesz chipsa?*

- *Chcę*. (Elipsa: *Chcę*, nie *chcę chipsa*. Pomijając fakt, że w takiej sytuacji zazwyczaj nie otrzymujemy odpowiedzi tylko szelest opakowania.)

Przydatne jest wiedzieć o jej istnieniu, by ją zauważyć w wypracowaniach i zastąpić ją synonimem, aby rozwinąć wypowiedź.

Enallage (jakkolwiek się to wymawia) to użyciem innej formy gramatycznej niż się przewidyje; *celowy błąd fleksyjny* (związany z odmianą). To jest właśnie jedna z tych figur, które utrudniają zrozumienie tekstów z poprzednich wieków (oczywiście wraz z staroświeckim słownictwem i...oryginalnymi metaforami).

Erotema to elegancka nazwa pytania rozstrzygającego (odpowieź to tak lub nie). Może ona służyć do uzyskania użyteczniejszych informacji albo ułatwienia komuś decyzji. Przykładowo: zamiast *Co sądzisz o tym filmie?* to *Czy myślisz, że postać X była bezużyteczna?* Zamiast *Co chcesz do picia?* to *Chcesz wodę?* Takim pytaniem sugerujemy, że to wszystko, co możemy zaoferować, co nie jest prawdą. My po prostu nie chcemy się narobić, ale też nie kłamiemy. :)

Metabola polega na wyrażaniu tego samego innymi słowami; służy do dopowiedzeń albo po prostu wydłużenia wypowiedzi. *Jego fryzura była ciekawa. Zaintrygowała mnie*. Inne słowa, ta sama myśl.

Peryfraz - zastąpienie wyrazu jego opisem. Dzięki niej możemy przedłużyć wypowiedź. W retorycznym świecie nie *kłamiemy*, ale *mijamy się z prawdą*. Nie pijemy *herbaty*, ale *napar przyrządzony z grupy roślin*.

Pleonazm to wymyślna nazwa *masła maślanego*; pierwsza część wypowiedzi zawiera sens drugiej: *prawdziwe fakty, wracanie z powrotem, kopnięcie nogą*. Jest to skutek nieumiejętnego rozwijania zdań.

Zeugma - użycie wyrazu w dwóch znaczeniach jednocześnie; konkretnym i abstrakcyjnym lub dosłownym i przenośnym. *Doprowadziła do porządku ubrania i myśli*.

Pozostałe figury retoryczne to w skrócie nadawanie przedmiotom cech ludzkich i powtarzanie się z klasą. Jednak, retoryka to więcej niż figury; ona pokazuje jak się komunikujemy i jak tą komunikację urozmaicić.

Jaka jest twoja ulubiona figura? :)

Moda i Uroda

Niedawno zaczęła się wiosna, temperatury niedługo zaczną wzrastać, a nasza skóra narażona będzie na coraz więcej promieni słonecznych. Na szczęście będziemy mogli pożegnać się z wszelkiego rodzaju kosmetykami przeznaczonymi do ochrony przed zimnem i wiatrem, jednak teraz musimy przede wszystkim podstawić na regenerację i ochronę przed promieniowaniem UV.

Jak dbać o urodę wiosną?

Żegnamy się zimą, naprzemiennym znoszeniem mrozu i suchym powietrzem, pozostaje nam jednak odwodniona skóra, którą powinniśmy zregenerować. Dzięki temu będzie dużo zdrowsza co zdecydowanie wiąże się z jej ładnym wyglądem.

O czym powinniśmy pamiętać przy wyborze odpowiednich kosmetyków? Przede wszystkim postaw na różnego rodzaju serum bazujące na składnikach nawilżających, przykładowo na kwasie hialuronowym lub glicerynie.

Kolejną sprawą, na którą powinniśmy zwrócić uwagę, są promienie UV np. kiedy planujemy jakiś długi spacer, powinniśmy zadbać o ochronę. Dlaczego? Promieniowanie UV przyspiesza procesy starzenia się skóry i to w znaczący sposób, jest to bowiem główny czynnik środowiskowy, który zmienia fizjologię skóry. Uważa się, że aż 80% objawów starzenia się skóry jest wywoływane nadmierną ekspozycją na słońce.

Co będzie modne w tym roku wiosną?

Głównie rządzić będą różnorodne intensywne barwy. Swoją popularność szczególnie zdobyły: różowy, fuksja, żółty, limonkowy, kobaltowy, czerwony oraz złoty. W odróżnieniu od innych dużą uwagę przykuł także kolor porównywalny do pomarańczowej cegły.

Jakich trendów możemy spodziewać się na wiosenny czas?

1. Sandały na platformie



2. Garsonka z mini



3. Transparentne tkaniny



4. Spodnie z niskim stanem



3. Krótkie topy



4. Trenches





Ska to styl muzyczny sięgający korzeniami drugiej połowy lat 50. w Kingston na Jamajce. Zapoczątkował muzykę rocksteady, a w dalszej kolejności – reggae.



Bardzo charakterystyczne dla tego gatunku jest szybkie tempo, przeważają w niej parzyste podziały rytmiczne. Często wykorzystuje się w nim rytm synkopowany jest to rytm wzbogacony w środek stylistyczny- synkopę, który polega na przedłużeniu wartości rytmicznej znajdującej się na słabej części taktu o następną część taktu. To działanie upodabnia gatunek ska do jazzu. W ska Bardzo podkreślona jest rola kontrabasów bądź gitary basowej.

Ważną rolę odgrywa także sekcja instrumentów dętych takich jak: pułowni i trąbki czy, już rzadziej saksofonu.

Powstał pod wpływem połączenia takich gatunków muzycznych jak: blues, calypso, jazz czy swing.

Prawdopodobne jest to, że nazwa gatunku jest wyrazem naśladowczym nawiązującym dźwięków używanych przez DJ'ów, którzy w ten sposób zachęcali odbiorców do zabawy.

W 1965 grupy Alibabki i Tajfuny wydały siedmiocalową epkę "W rytmach Jamajca Ska", na której znalazły się utwory z tekstami Wojciecha Młynarskiego. W 1965 grupy Alibabki i Tajfuny wydały siedmiocalową epkę "W rytmach Jamajca Ska", na której znalazły się utwory z tekstami Wojciecha Młynarskiego: Dykcja dla wszystkich, Już nie twist, Wash-Wash-Ska i Echo ska. Czwórka ta jest uważana za pierwszą polską płytę ska.

Jednymi z najbardziej znanych twórców tego stylu stali się Prince Buster i Derrick Morgan. Znaczący wkład w powstanie tego gatunku mieli jamajscy jazzmani, m.in. grupa The Skatalites, uważana za prekursorów muzyki ska. Warto także wspomnieć o ważnej postaci jaką jest Bob Marley, który na ten moment bardziej słynie z wykonywania utworów w gatunku reggae.

W Polsce uważanym za pierwszych autorów tego gatunku stała się formacja Mr. Zoob. Na ten moment sławnymi autorami utworów ska są zespoły: Skambomambo, Vespa, Cała Góra Barwinków, Skampararas, The Bartenders, Ziggy Piggie, Sari Ska Band czy Podwórkowi Chuligani,

Gatunek ska zarówno przed jak i po wzbogaceniu go o elektroniczne wstawki, był bardzo lubiany przez słuchaczy. Z pewnością do dziś dla wielu stanowi świetną formę rozrywki czy relaksu.



LICEA W BYDGOSZCZY

Już niedługo ósmoklasiści będą się zmagać z wyborem szkoły. Po ukończeniu szkoły podstawowej, muszą zdecydować, gdzie dalej będą kontynuować swoją naukę, w 4-letnim liceum ogólnokształcącym, 5-letnim technikum, bądź 3-letniej szkole branżowej I stopnia.

Na pewno część z nich już zadecydowała, gdzie chciałaby rozpocząć nowy rok szkolny, jednak bez żadnych wątpliwości możemy stwierdzić, że jest także grupa osób, które mimo upływającego czasu, nadal nie podjęły tej decyzji. Aby im to ułatwić, przedstawię licea, jakie ma do zaoferowania nasze miasto, Bydgoszcz. Temat ten może zaciekać także osoby z młodszych klas, które za kilka lat będą stawały przed takim wyborem.

I LO IM. CYPRIANA KAMILA NORWIDA

Profile klas - przedmioty rozszerzone

Klasa 1a medyczna - rozszerzona biologia, chemia, fizyka

Klasa 1b humanistyczno-prawna - rozszerzony język polski, historia, WOS

Klasa 1c matematyczno-geograficzna z rozszerzonym językiem angielskim - rozszerzona matematyka, geografia, język angielski

Klasa 1d lingwistyczna - rozszerzony język angielski, język hiszpański, geografia

Klasa 1e matematyczno-fizyczno-informatyczna - rozszerzona matematyka, fizyka, informatyka

Klasa 1f medyczna - rozszerzona biologia, chemia, matematyka

Klasa 1g humanistyczno-prawna z elementami amerykanistyki - rozszerzony język polski, WOS, język angielski

Klasa 0h klasa wstępna dwujęzyczna - rozszerzony język hiszpański, geografia, historia

II LO IM. MIKOŁAJA KOPERNIKA

Profile klas - przedmioty rozszerzone

Klasa 1a matematyczno-fizyczna - rozszerzona matematyka, fizyka, informatyka

Klasa 1b biologiczno-chemiczna - rozszerzona biologia, chemia, język angielski

Klasa 1c matematyczno-przyrodnicza - rozszerzona matematyka, chemia, fizyka/geografia

Klasa 1d medyczna - rozszerzona biologia, chemia, matematyka

Klasa 1f humanistyczno-turystyczna - rozszerzony język polski, język angielski, historia

III LO IM. ADAMA MICKIEWICZA

Profile klas - przedmioty rozszerzone

Klasa 1a medyczna - rozszerzona biologia, chemia

Klasa 1b humanistyczna z elementami prawa i podstaw dyplomacji - rozszerzony język polski, historia, WOS

Klasa 1c turystyczno-lingwistyczna - rozszerzona geografia, język angielski, język hiszpański

Klasa 1d politechniczna - rozszerzona matematyka, fizyka, informatyka

IV LO IM. KAZIMIERZA WIELKIEGO

Profile klas - przedmioty rozszerzone

Klasa biologiczno-medyczna - rozszerzony język angielski, biologia, chemia/fizyka

Klasa przyrodniczo-turystyczna - rozszerzona geografia, język angielski, biologia/chemia

Klasa matematyczno-przyrodnicza - rozszerzony język angielski, matematyka, fizyka/geografia

Klasa humanistyczno-kulturoznawcza - rozszerzony język angielski, język polski, historia

V LO IM. LEONA KRUCZKOWSKIEGO

Profile klas - przedmioty rozszerzone

Klasa medyczna - rozszerzona biologia, chemia

Klasa humanistyczna - rozszerzony język polski, historia, WOS

Klasa lingwistyczna - rozszerzony język angielski, język niemiecki, język rosyjski, geografia

Klasa psychologiczna - rozszerzony język angielski, biologia

Klasa lingwistyczno-turystyczna - rozszerzony język angielski, geografia

VI IM. JANA I JĘDRZEJA ŚNIADECKICH

Profile klas - przedmioty rozszerzone

Klasa 1a matematyczno-fizyczno-informatyczna TALES - rozszerzona matematyka, fizyka, informatyka

Klasa 1b medyczna HIPOKRATES - rozszerzona biologia, chemia

Klasa 1c medyczna ARYSTOTELES - rozszerzona biologia, chemia

Klasa 1d politechniczna PITAGORAS - rozszerzona matematyka, fizyka, informatyka

Klasa 1e matematyczno-informatyczna z elementami programowania i gier komputerowych EUKLIDES - rozszerzona matematyka, informatyka

Klasa 1f medyczna HERAKLIT - rozszerzona biologia, chemia, matematyka

Klasa 1g Prawno-lingwistyczna z elementami debaty oksfordzkiej TACYT - rozszerzona historia, język angielski

VII LO IM. JANUSZA KUSOCIŃSKIEGO

Profile klas - przedmioty rozszerzone

Klasa 1a matematyczno-informatyczna - rozszerzona matematyka, informatyka, język angielski

Klasa 1b medyczno-przyrodnicza - rozszerzona biologia, geografia, chemia

Klasa 1c medyczna - rozszerzona biologia, fizyka, chemia, matematyka, język polski

Klasa 1d medialno-prawna - rozszerzony język polski, historia, WOS

Klasa 1e humanistyczno-lingwistyczna - rozszerzony język polski, historia, język angielski

VIII LO IM. DRA EMILA WARMIŃSKIEGO

Profile klas - przedmioty rozszerzone

Klasa 1a lingwistyczno-multimedialna - rozszerzony język polski, język angielski, język niemiecki/informatyka

Klasa 1b lingwistyczna - rozszerzony język polski, język angielski, język niemiecki

Klasa 1c z edukacją biologiczno-chemiczną z elementami ratownictwa medycznego - rozszerzona biologia, chemia

Klasa 1d z edukacją biologiczno-chemiczną z elementami dietetyki pod patronatem Instytutu CPKZ Sadkiewicz - rozszerzona biologia, chemia, fizyka/język obcy

Klasa 1e matematyczno-informatyczna - rozszerzona matematyka, informatyka, fizyka/język obcy

Klasa 1f geograficzno-turystyczna - rozszerzona geografia, język angielski, matematyka/historia

Klasa 1w z edukacją wojskową we współpracy z Batalionem Dowodzenia Inspektoratu Wsparcia Sił Zbrojnych - rozszerzona historia, język angielski, matematyka/geografia

IX LO IM. TADEUSZA NOWAKOWSKIEGO

Profile klas - przedmioty rozszerzone

Klasa 1a dwujęzyczna z angielskim językiem nauczania kończąca się maturą międzynarodową

Klasa 1b dwujęzyczna z angielskim językiem nauczania kończąca się maturą międzynarodową

Klasa 1c biologiczno-chemiczna - rozszerzony język angielski, biologia, chemia

Klasa 1d turystyczno- krajoznawcza - rozszerzony język angielski, geografia, historia, WOS

Klasa 1e lingwistyczno-dwujęzyczna z językiem angielskim

XI LO IM. BYDGOSKICH OLIMPIJCZYKÓW MISTRZOSTWA SPORTOWEGO

Profile klas - przedmioty rozszerzone

Klasa 1a oddział mistrzostwa sportowego (1. lekkoatletyka 2. kajakarstwo) - rozszerzony język angielski, pozostałe przedmioty zgodne z odrębnymi przepisami

Klasa 1b oddział mistrzostwa sportowego (piłka nożna) - rozszerzony język angielski, pozostałe przedmioty zgodne z odrębnymi przepisami

Klasa 1c oddział mistrzostwa sportowego (piłka nożna) - rozszerzony język angielski, pozostałe przedmioty zgodne z odrębnymi przepisami

Klasa 1d oddział mistrzostwa sportowego (1. wioślarstwo 2. strzelectwo) - rozszerzony język angielski, pozostałe przedmioty zgodne z odrębnymi przepisami

Klasa 1e oddział mistrzostwa sportowego (piłka siatkowa dziewcząt i chłopców) - rozszerzony język angielski, pozostałe przedmioty zgodne z odrębnymi przepisami

XIII LO IM. GEN. JÓZEFA HALLERA

Profile klas - przedmioty rozszerzone

Klasa terapeutyczna - rozszerzony WOS, geografia, język angielski

Klasa integracyjna - rozszerzony WOS, historia, język polski

XV LO IM. JEREMIEGO PRZYBORY

Profile klas - przedmioty rozszerzone

Klasa biologiczno-chemiczna - rozszerzona biologia, chemia, język angielski/geografia

Klasa humanistyczno-teatralna - rozszerzony język polski, historia/biologia/geografia

Klasa mistrzostwa sportowego (pływanie) - rozszerzona biologia/geografia, język angielski

Klasa mistrzostwa sportowego (piłka ręczna chłopców, taekwondo olimpijskie, koszykówka dziewcząt) - rozszerzona geografia/biologia, język angielski

Klasa turystyczno-geograficzna - rozszerzony język angielski, geografia/biologia/historia

Na uczniów czeka wiele możliwości. Poza wyżej wspomnianymi liceami, Bydgoszcz oferuje również liceum muzyczne, plastyczne, czy zespół szkół mechanicznych. W szkole, którą wybierzemy, przez następne kilka lat będziemy spędzać sporą część naszego dnia. To właśnie tam poznamy inną stronę matematyki, udoskonalimy swoją wiedzę historyczną, czy dowiemy się czegoś o budowie człowieka. Jednak będzie to także miejsce, w których zawrzemy nowe znajomości, przyjaźnie na całe życie. Szkoła buduje naszą wiedzę, ale także nas, społeczeństwo. Wiedza, którą zdobędziemy, zostanie z nami na zawsze, wykształcenie to skarb, którego nic nie jest w stanie nas pozbawić.

Wiersze z okazji Świąt Wielkanocnych

„Wykap się w blasku, co z nieba ciecze, Zaczerpnij życia w wiosny oddechu”.

~Artur Oppman, „Chrystus zmartwychwstał” ~

„I wiem, gdy łzę swoją trzymam jak złoty kamyk z procy – zrozumie mnie mały Baranek z najcichszej Wielkiej Nocy”.

~Jan Twardowski, „Wielkanocny pacierz” ~

Zdrowia, szczęścia i radości
niech wam uśmiech w sercach gości
a zajączek piękny, biały
niech przyniesie koszyk cały
jajek złotych, kolorowych
i miłości cały worek.

Synku, trwogi zbądź!
To znak zbawienia;
Płynmy, bądź co bądź!
Patrz, jak się zmienia!

Oto wszereż i wzwyż
Wszystko toż samo”.
"Gdzież się podział krzyż?"
"Stał się nam bramą!"

~Krzysztof Kamil Baczyński, „Nim zamilkną dzwony” ~

Cytaty

„Nigdy, nigdy nie żałuj, że zrobiłaś cokolwiek, jeśli robiąc to, byłaś szczęśliwa”

~Dorotea de Spirito, „Anioł” ~

„Jedną z tajemnic szczęśliwego życia, są nieustanne maleńkie uczty.”

~Iris Murdoch~

„Człowieczeństwo to dbanie o swoją rodzinę i zdolność do poświęceń dla innych ludzi.”

~Magic Johnson~

„Rodzina to nie krew. To ludzie, którzy Cię kochają. Ludzie, którzy Cię wspierają.”

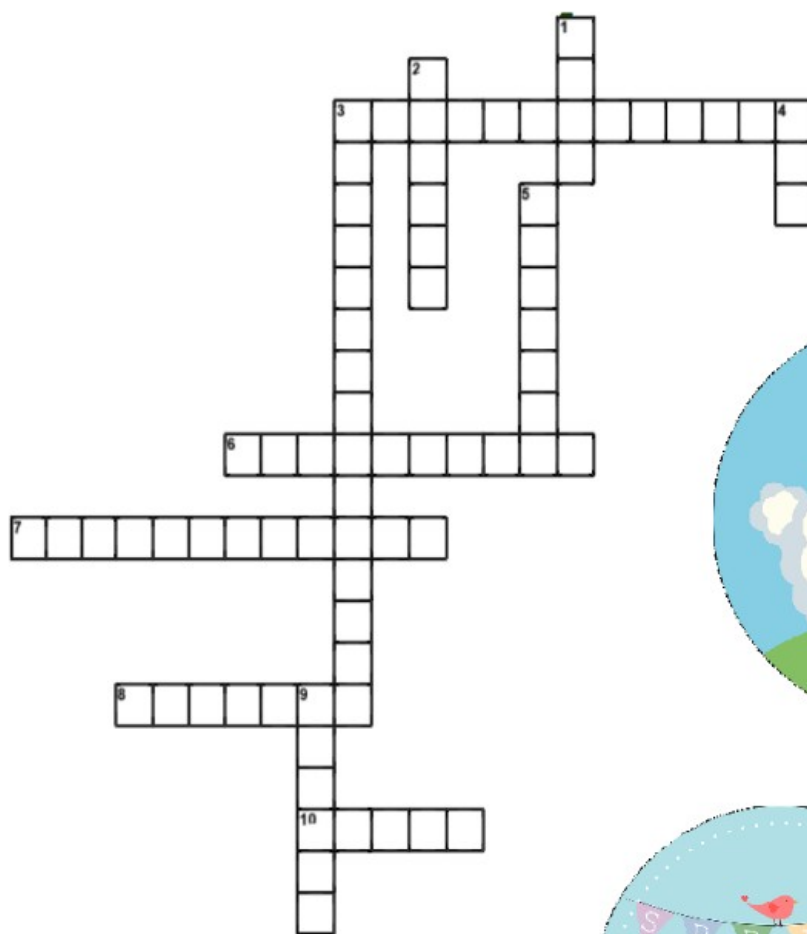
~Clare Cassandra~





KRZYŻÓWKA

WIELKANOCNA



Pionowo:

1. Trwa 40 dni i poprzedza Święta Wielkanocne.
2. Pora roku, w której obchodzimy Święta Wielkanocne.
3. Pierwszy dzień Wielkiego Postu.
4. Przyprawa, która obowiązkowo znajduje się w koszyczku z święconką.
5. Polski taniec i charakterystyczne ciasto dla Święta Wielkanocnego.
9. Zbiera się w nim pisanki.



Poziomo:

3. Lany Poniedziałek to inaczej...
6. Charakterystyczne gałązki ozdobne w Święto Wielkanocy.
7. Obyczaj obchodzony pierwszego dnia kwietnia. Polega on na robieniu żartów.
8. Ogólna, zwyczajowa nazwa jaja zdobionego na Wielkanoc różnymi technikami.
10. Zwierzę przynoszące niespodzianki w Święto Wielkanocne.

